



Bernard Joron Leader du groupe Ousanousava

Homme de musique et de culture

■ Le personnage

Bernard Joron entame son entrée dans le club des quadragénaires. Il est né sous le signe du cancer et fêtera en juillet prochain son quarantième anniversaire. Pas vraiment nomade, Bernard se dit plutôt sédentaire et bien ancré dans son pays natal. La musique, il baigne dedans depuis tout petit et a été initié par son père, lui-même, musicien. Bernard a reçu sa première guitare à l'âge de 13 ans. Il affectionne particulièrement le théâtre, les concerts, il va souvent au cinéma et pratique régulièrement la marche en forêt.

■ Son profil musical

Bernard joue de la guitare et de la trompette. A son actif, un premier album qui rassemble, sous des airs typiquement réunionnais, à la fois du Séga, du Reggae, du Jazz et du Maloya. Il appartient au groupe Ousanousava. Ses goûts musicaux sont très larges et ses artistes préférés sont trop nombreux pour être cités. Bernard est ouvert à tous les types de musique et ce même s'il affiche très naturellement un véritable penchant pour les rythmes et cadences de son île natale.

Homme de musique mais aussi de culture, Bernard Joron trouve sa source d'inspiration dans la littérature, dans les œuvres et chef d'œuvres des artistes qu'il a le plaisir de découvrir ou de côtoyer, dans la vie en général avec toutes les émotions et rencontres qu'elle procure.

Il a travaillé avec des artistes de grand talent comme par exemple Oliver M'Tukudzi, un artiste zimbabwéen.

Il connaît bien la musique des régions de l'Outre-mer et affectionne particulièrement des groupes comme Malavoi de la Martinique. Bernard Joron a un parcours musical bien rempli. Il s'est produit à plusieurs reprises à la Réunion mais aussi en Afrique et en France. De ces expériences il garde un souvenir impérissable qui cumule plaisir, contemplation, partage, complicité...un mélange d'émotions et de sensations fortes.

Le trac, il le connaît bien, mais plus que de le combattre, il le laisse monter et en tire le maximum d'énergie pour satisfaire son public et se faire plaisir.

Pour composer, Bernard a besoin de calme et de beaucoup d'envie, surtout pour écrire. Il a également besoin d'explorer de nouveaux thèmes.

■ Son parcours audiovisuel

La télévision, Bernard connaît. Il a déjà participé à des émissions musicales.

De *9 Semaines et 1 jour* il attend une opportunité passionnante pour pouvoir s'exprimer le mieux possible, interpréter des chansons qu'il affectionne particulièrement et donner le meilleur de lui-même.

Il participe dans le but affiché d'élargir son auditoire et de faire connaître aux autres régions de l'Outre-mer le plaisir et l'émotion de la musique réunionnaise.

■ Quelques confidences

Bernard Joron se veut proche de la nature et défend l'écologie.

Il n'est pas particulièrement croyant et ne concède aucun penchant pour la superstition.

Sa vie tourne essentiellement autour de sa famille, sa femme et ses deux enfants. Ses autres centres d'intérêts sont incontestablement la musique, la littérature et le sport. Bernard est un grand sportif.

Les voyages, il aime ça et quitte régulièrement son île natale pour explorer les horizons du Sud. Bernard a voyagé au Zimbabwe, en Afrique du Sud, en Australie, en Nouvelle-Calédonie, aux Seychelles et à l'île Maurice. Il flirte avec la danse et fait même un peu de théâtre. Un artiste pure souche qui gagne à être connu !